



Órgano Oficial de la Nao Valparaíso - Patrimonio Cultural e Inmaterial de Valparaíso
Boletín Creado en Tapihue el 25 Enero de 2006 por TBC,
emitido bajo la Singladura del Capitán "Salmón"
Desde la Caleta de Valparaíso - V Región - Nr. 385 - Año XX - 20 Agosto 2025
Editor : mariocerpa@gmail.com



EDITORIAL



Hola Hermanos, muchachos y bichicumas, quizás muchas veces has leído historias de piratas de Emilio Salgari, ese gran novelista italiano, nacido el 25 de agosto de 1863 en Verona. Aunque periodista, desde joven su gran y principal interés se concentró siempre en la vida del mar y en los viajes. Impulsado por esta afición, estudió ciencias náuticas y se dedicó después a realizar innumerables travesías por las más diversas regiones. Con la experiencia de sus viajes y dotado de una fértil imaginación comenzó al mismo tiempo a escribir libros de aventuras, ambientados en lugares lejanos, que tuvieron pronto una gran acogida. El éxito de sus libros determinó que abandonara su carrera de marino y se dedicara de lleno a la literatura. Creó un género personal con protagonistas definidos y de gran arrojío, especialmente relativas a la filibustería y piratas, por los que siente una especial atracción y de lo cual es un buen ejemplo " El Corsario Negro", "El pescador de ballenas", "La perla roja", "La cimitarra de Buda", " El horror de Siberia", "El capitán Tempestad". A veces sus obras constituyen una serie centrada alrededor de un personaje onstante, así por ejemplo, " Sandokán" (en el cuadro), llamado también " el Tigre de la Malasia", sirvió de personaje importante para una serie de sus novelas. Otro tanto sucede con " El Corsario Negro ", que constituye el eje central de varias obras. Posterior a " El Corsario Negro " siguieron otras obras tales como " La Reina del Caribe ", " Honorata de Wan Guld ", " Yolanda", " La hija del Corsario Negro", etc.



Emilio Salgari se suicidó en abril de 1911 a la edad de 48 años, en Val S. Martino, cerca de Turín.

Hasta la próxima !!
TBC

Visita a Fragata Lynch

Con fecha 15 de agosto, la Nao Valparaíso efectuó una visita a la Fragata Lynch la cual se encontraba atracada en el molo de abrigo. Nuestro Capitán Salmón nos citó las 09:45 hrs con la tenida correspondiente para que llegásemos uniformados pero lamentablemente no todos cumplieron con lo solicitado y en particular un polizón, además llegó atrasado.

Puntualmente un marinero de dicha Fragata nos fue a buscar y nos llevó a la Fragata en cuyo portalón se encontraba el Oficial de guardia Tte 2do Romero quien amablemente nos condujo a la cámara de Oficiales en donde nos tenía preparada una presentación relativa a las características de la unidad, sus roles y actividades desarrolladas.



Estás en: *Portada > Unidades Navales Superficie > Fragatas*

FF-07 "Almirante Lynch"

A+ A-

Año: 1997	Velocidad Máxima 28 nudos	
Desplazamiento: Standard 3500 tons, máx. carga 4200 tons	Eslora: 133 metros	
Potencia de Maquinaria Sistema Diesel Eléctrico y Gas - CODLAG	Manga: 16,1 metros	
Armamento: 8 misiles antsuperficie HARPOON 01 lanzador de misiles de defensa puntual SEACEPTOR 1 torre de 4.5" MK-8 MOD 1 2 ametralladoras de 30 mm. 4 tubos lanzatorpedos (MK-46) Helicóptero embarcado Cougar SH-32, antisubmarino y antsuperficie	Puntal: 8,9 metros	
	Calado: 7,2 metros	
	Comandante Nombres anteriores HMS "Grafton"	



Al término de la exposición, el Capitán de la Nao le hizo entrega de un presente al Oficial de Guardia por su excelente presentación. Se hace presente que también le ayudaron al

Oficial de Guardia 2 cabos : C2 Silva y Mondaca , quienes entregaron detalles técnicos a los ansiosos Hnos Genghis Khan y Lobo que preguntaban sobre la máquina y sobre los sistemas Antisubmarinos.



Además, en la cámara había la cabeza de un lince que es la mascota de la unidad y varios hermanos no perdieron a oportunidad de sacarse una foto con dicha mascota.

Es menester señalar que quien la visita fue el Hno Morse quien es carreta del Comandante Capitán de Fragata Sr Felipe Gorigoitia quien llegó al término de la conferencia a saludarnos.

En la foto de izquierda a derecha Hnos Lobo, Catador, Genghis, Letal, Caron-T, Capitán Salmón, Muchacho Schmidt, CF Gorigoitia, Hno Cuervo, Muchacho Martinez, Polizón Rifo, Bichicuma Pérez, Hno Nautilus, Polizón Tello, Hno Canalero y Morse.

Posterior a la exposición se efectuó un visita por el puente de mando, por la cocina, CIC y el hangar . Después regresamos a la cámara de oficiales en donde compartimos un café y unas galletas, felices de haber visitado una unidad de nuestra Escuadra Nacional.





Los asistentes fueron: El Capitán Salmón,
 los Hermanos Cuervo Azul, Catador,
 Caron-T, Nautilus, Genghis Khan,
 Lobo, Letal, Canalero, los muchachos,
 Martínez y Schmidt,
 el bichicuma Pepe y 2 polizones,
 Tello y Riffo.



..y bueno todo no termina ahí, después de la maravillosa visita al Lynch nos dirigimos raudo a nuestra guarida, cerquita, a degustar algunas delikatessen previamente preparadas por nuestro chef estrella, el Hermano Columbo, quien obtuvo una gran clavada de puñal.



Aquí aparece el Hermano Columbo recibiendo el puñal con el que fue premiado por su gran labor con los condumios en el Fogón, lo acompaña la gaviota Stephanie, una gran ayuda con el toque femenino en la guarida. Ah, los condumios fueron un gran arrollado huaso, ensaladas varias, papas cocidas y un exquisito pebre, burno, también líquidos varios...



Posterior a este halago, fueron llamados a terrero, o mejor dicho, a la testera a dos polizones quienes llegaron atrasados al encuentro a visitar la fragata y fueron castigados con el cepo, entregando así un buen escarmiento a quienes no obedecen las instrucciones del Capitán.





Luego de este castigo, uno de los polizones, el de apellifo Tello fue embarcado como bichicuma, parece que había reunido más méritos que faltas...Orzaaa...!!!!.

Hno"Lobo"
Lugarteniente Zona Centro



¿Por qué en el Reino Unido los coches circulan por la izquierda?

Porque es lo lógico. Por lo menos al principio. La mayoría de los humanos son diestros, (hay un 10–12% de zurdos) y en los coches de caballos, el cochero llevaba las riendas en la izquierda y manejaba el látigo, o la fusta, con la derecha. y se circulaba por la izquierda para que los peatones no se llevaran un latigazo sin querer.

Los coches de caballos circulaban por la izquierda y los látigos quedaban en el centro de la calzada al cruzarse. Cuando aparecen los vehículos a motor, empiezan a circular por el mismo sitio. Y así conviven durante bastantes años.

¿Y la circulación por la derecha? Pues hay varias explicaciones, una es que la palanca del cambio de marchas, se pone en el centro del vehículo para manejarla con la mano derecha, hay que recordar que al principio, cambiar de marchas, era

una operación bastante complicada y necesitada de fuerza, y el conductor iba en el lado izquierdo. Situado el conductor en el lado izquierdo del vehículo, es mejor que se circule por la derecha para que vaya más centrado en la vía pública.

Otra explicación que he visto en algún sitio es que la primera regulación se produce en el Puente de Londres, obligando a circular por la izquierda, y unos años después está regulación se extiende a toda Inglaterra. Pero en Francia está Napoleón y la regula por la derecha, ¿Por qué? por llevar la contraria a su principal enemigo.

**JA. JÁ, JÁ,JÁ,
JA. JÁ, JÁ,JÁ,
JA. JÁ, JÁ,JÁ,
JA. JÁ, JÁ,JÁ,**



Salvador Reyes Figueroa, Hermano de la Costa

Desde sus primeros tiempos de vida le acompañó un destino viajero, Salvador nació en Copiapó el **16 de Agosto de 1899**, pero muy pronto su familia se trasladó a la ciudad de Taltal, luego al puerto de Antofagasta, y años después lo volvemos a encontrar en la ciudad de Taltal. Siendo un joven viajó a Santiago, en donde comenzó nuevos periplos: el de escritor y, posteriormente, el de diplomático. Ambos oficios le depararon sinnúmero de horizontes en frente de los cuales explayó sus facultades de observador penetrante, de imaginero realista y de solitario insatisfecho. Reconocido por su calidad de novelista del mar, el Premio Nacional de Literatura de 1967 escribió en la prensa chilena, aunque con largas interrupciones, durante cinco décadas. Lo hizo a partir del año 1915 en el diario El Día de Taltal, ciudad donde viviera gran parte de su infancia y juventud. Posteriormente colaboró con los diarios Los Tiempos, La Nación, Las Últimas



Noticias, La Hora, para culminar con su cometido periodístico en El Mercurio, La Unión, ambos de Valparaíso, y también en El Mercurio de Santiago. A partir de 1920 publicó artículos y comentarios en la revista Zig Zag y luego en revista Hoy, en cuyas páginas firmó con el seudónimo Simbad muchos de sus trabajos literarios. A principios de la década de los años treinta fundó la revista Letras junto al escritor Ángel Cruchaga Santa María entre otros. El periodista que había en Reyes se fortalecía del viajero, del caminante de mil horizontes y climas; al tiempo que el escritor seleccionaba imágenes de la calle y del alma, para luego traducirlas en sus novelas y cuentos. Como escribió Ulises Carabantes: “llevó el mar a las letras y las letras al mar”.

Algunas obras literarias

En literatura estampó su devoción litoraleña y marinista, refrendada por numerosos títulos de sus obras: Barco Ebrio (poesía, 1923). Las Mareas del Sur (poesía, 1930); en el formato cuento publicó: El Último Pirata (1925), El Matador de Tiburones (1926), El Anillo de Esmeraldas (1946), Norte y Sur (1947) y El Incendio del Astillero (1964). En el género novela se reconoce el motivo y ambiente marítimo: en Tres Novelas de la Costa (1934), Ruta de Sangre (1935), Piel Nocturna (1936), la misma que años después llevara el título de Valparaíso, Puerto de Nostalgias.

Redescubre el destino marítimo de Chile

La tradición, ambiente y lecturas no hicieron sino acentuar la certera visión del destino marítimo de Chile que Salvador Reyes poseía desde que tuvo conciencia del mundo que lo rodeaba. “*No elegí los temas del Mar – explica al diario El Mercurio el 17 de Marzo de 1968 -; ellos me eligieron o yo fui a ellos por impulso natural, por la fuerza de las cosas*”. Mi familia me llevó a Antofagasta a los dos o tres años de edad. Desde entonces viví en la costa, en ese puerto y en Taltal. Cuando niño tuve por escenario de mis juegos las playas y roqueros. Cuando adolescente los bongos pesqueros, las chalupas fleteras fueron mis elementos de diversión y de deportes (en ese entonces no teníamos yates). Desde muy pequeño fui “habitué” de los vapores de la carrera y de los transatlánticos que entonces tocaban Taltal. Viajaba continuamente con mi familia, a Caldera y a veces a Valparaíso. El Mar me entusiasma, es mi más viejo y fiel amor. El Mar está lleno de buques maravillosos, de puertos fascinantes” (Zig Zag, 22 de Mayo de 1954).

El amor al Mar

“*El filibustero entró – confidenció a Zig Zag el 29 de Noviembre de 1952 – por derecho propio, a formar parte del decorado de mi infancia, fue la consecuencia lógica del amor por el Mar, que me dominó desde el momento mismo en que tuve conciencia del mundo que me rodeaba. Debo decir este amor no me ha traicionado nunca. Hoy, como cuando era niño, las formas de las olas y de los barcos, la visión del agua encerrada en el círculo del horizonte, el olor de la marea; en fin, todo lo que es Mar y marinería, me dan la certitud de vivir. Lejos de eso, no hago más que vegetar*”.

El diplomático

El servicio exterior de Chile lo llevó a vivir en Francia (1939-1945), en calidad de Cónsul, tarea similar desempeñó en Barcelona, al año siguiente. En 1947 regresó a París, esta vez como Primer Secretario (1947-1949); luego se trasladó hasta Londres (1950), se desempeñó como Encargado de Negocios en Haití (1956-1958), en Turquía (1959), en Grecia (1960-1962), para culminar su carrera diplomática como Cónsul General en Francia (1963). Allí conoció a Suzanne Bertrand, quién posteriormente fue su esposa. Cuando quiso casarse, debió hacerlo por poder, y al verse obligado a salvar una objeción de celos por parte de su novia, tuvo que aceptar que ella fuera representada por un varón en la ceremonia civil, celebrada en la Embajada Francesa en Santiago. Entre sus viajes va a la India, Turquía y a Vietnam. En 1954 viaja la Antártida donde se inspira para escribir “El continente de los hombres solos”.

Conocedor y crítico de las maniobras marítimas

Profundo y documentado mariner, conocedor de los problemas del Mar, se preocupa nostálgicamente también de los hombres de Mar. Lo expresa en el diario La Unión el 6 de Noviembre de 1955 –*“La vida de un barco es casi como la vida de una persona. Ninguna de las obras del hombre se acerca tanto al ser humano, es decir, a la obra de Dios como un barco, no una de estas motonaves de hoy, mecánicas y “sin alma”; sino un velero antiguo, movido únicamente por las fuerzas naturales, entregado a los elementos sin otra defensa que la solidez de sus materiales, la perfección de su arboladura y el arte de sus tripulantes. Porque antiguamente la navegación era más un arte que una ciencia. Si el navegante de otro tiempo tenía que ser un buen calculista, tenía también que ser un hombre compenetrado en la naturaleza, intuitivo, sensible y misterioso, como un verdadero artista. Conducir un velero era cuestión de cerebro, pero también de piel. El marino moderno vive como es natural atento al agua y al viento, pero ya no es la fusión de antaño y ya no se llega al afinamiento de los sentidos para percibir los signos más secretos del cielo y el Mar”*.

El reconocimiento público. Su último pensamiento: el Mar

A diferencia a lo que ocurre en América Hispana, en Europa se reconoce sin reservas el auténtico talento. Desde sus diferentes destinos diplomáticos, Salvador probó en un medio donde no escasean los talentos, que él no estaba por debajo de los mejores. No sorprende pues, que, después de una larga estadía en París y en vísperas de emprender viaje a Londres (1956), lo más selecto de la intelectualidad francesa: Farrère, D’Auberade, Miomandre, Coiplet, solicitara para “su viejo amigo”, la Legión de Honor. Le fue concedida sin dilación. Y tres años más tarde la Academia Chilena lo acogía entre sus miembros y en 1967 le otorgan el Premio Nacional de Literatura.

Premio Nacional de Literatura , 14 de Diciembre de 1967

El jurado encargado de discernir el premio estuvo compuesto por el Rector de la Universidad de Chile don Eugenio González, Carmen de Alonso por el Ministerio de Educación, Fernando Durán por la Academia de la Lengua, Jorge Edwards y Manuel Rojas por la Sociedad de Escritores. Actuó como Ministro de Fé don Luis Arenas. Fue una deliberación rápida, tomó una hora y media. Salvador Reyes es novelista, cuentista, poeta y ensayista. Estudió en el Instituto Comercial de Antofagasta y amplió después sus conocimientos como autodidacta. Fue oficial de la Legión de Honor y diplomático de carrera. Expresa la vida y la realidad a través de su temperamento. Los tipos de sus novelas y cuentos son creados con elementos de diversas experiencias. Tenía una predilección muy especial por el Mar y la vida primitiva frente a la imperfecta sociedad de los hombres. En su obra no se nota ninguna tendencia política, pues Reyes siempre desconfió de las ideologías. En cincuenta años de actividad literaria, Salvador publicó 51 poemas, 48 cuentos y 4 novelas. A lo anterior hay que agregar los 7 libros que recogieron sus recuerdos literarios y las impresiones de sus viajes. Reyes señala a El Mercurio en 1954: *“Pasé mi primera juventud – recuerda en El Último Pirata – entre marinos, entre mineros y cateadores del desierto, entre gentes que andaban errantes por el mundo sin saber el motivo. Tal vez de ahí nace mi entusiasmo por las cosas que no se prolongan excesivamente, por lo que es aventura y libertad”*.

Salvador Reyes Figueroa, Hermano de la Costa de Chile

Este Pirata de alma y hueso, creador del imaginario con sangre salada y dueño de sueños que se arrastran por los oscuros callejones portuarios, saltando a los muelles entre toneles de ron y sacos traídos con té de la China, fardos de la India y telas de Arabia. Su enganche data de los mismos marineros originales, en los albores de la creación de la cofradía; y fue registrado con el Rol N° 159 en la Nao Santiago un 16 de Julio de 1952, en un gran Zafarrancho, con la presencia de los 7 Hermanos Fundadores y ungido como feroz pirata con la espada hermanable del entonces Capitán Anselmo Hammer, Honorable Hno. Fundador N° 2. Salvador escribe: *“Los Hermanos de la Costa se visten de piratas y empuñan armas mohosas; alzan sus coros desafinados bajo un esqueleto de cartón. Los Hermanos de la Costa saben hacer de la vida un juego y una magia. Pero también hacen otra cosa: En este país marítimo que se obstina en ignorar su realidad, ellos atraen la atención hacia el mar, ellos trabajan por todo lo que con el mar se relaciona, sea Marina de Guerra,*

navegación de comercio o de placer, construcciones navales, deportes y pesca. Ellos con su juego se han propuesto descubrir el verdadero rostro de Chile, el rostro marinero”.



Fotografía histórica del Hermano Salvador Reyes, al centro, con el Hermano Fundador N° 1, Alfonso Leng, portando entre ambos un banderín de la Hermandad de la Costa.

Oración al Mar, Diciembre de 1952

Esta maravillosa plegaria fue creada hace 73 años por nuestro Honorable Hermano Salvador Reyes Figueroa, la que invocamos al término de todo Zafarrancho y Reuniones de Cámaras, según la tradición de la Hermandad de la Costa de Chile. Su creación original es de extensa lectura, la que se ha resumido conteniendo los elementos básicos que propició el autor, y que reza de la siguiente manera:

ORACION AL MAR

*“ Mar, Yo, Hermano de la Costa, te formulo mi promesa :
 Elogiaré tus maravillas y tu fuerza, ayudaré a mis Hermanos
 y a cualquier navegante en peligro.
 Serviré a tripulaciones y navíos,
 proclamaré que el vivir sobre tus aguas
 significa la prosperidad de los pueblos y la alegría de los hombres.
 Te consagraré mis mejores momentos
 y obedeceré a tu constante lección de belleza y libertad.
 Seré fiel contigo, con mis Hermanos y con todos los hombres
 que se han consagrado a ti, mar soberano.
 Guárdame siempre a tu imagen y semejanza,
 para defender la libertad en todo momento hasta la muerte.
 Así sea. ”*

Zarpe al Mar de la Eternidad

En Santiago de Chile, el 27 de Febrero de 1970 fallece nuestro insigne vate, amante del mar, de las olas, de veleros traslúcidos de sueños, emborrachado por el espíritu pirata, dueño de las letras salinas que surcaron en los siete mares, acogido por suaves algas cancinas, creador de galeones fantasmales.

Sus cenizas esparcidas a la cuadra de Antofagasta



El 7 de Febrero de 1972 fueron embarcadas en el caza submarinos “Papudo” de la Armada de Chile en Valparaíso, para ser esparcidas en el Mar Océano frente a Antofagasta, su tierra de la infancia; las cenizas del escritor, periodista y Hermano de la Costa; que así dejó dispuesto antes de morir. Después de una breve y sentida ceremonia realizada en el Cuartel del Cuerpo de Voluntarios Bote Salvavidas del cual fue distinguido voluntario. Las cenizas iban dentro de una pequeña ánfora de cobre, fueron conducidas al Papudo a bordo del bote salvavidas N° 1 “Capitán Chistiansen” y entregadas por dos voluntarios a Oficiales de la nave cuyo Comandante se hizo cargo de ellas, para cumplir la última voluntad del extinto. La ceremonia en tierra, dio lugar a una sentida manifestación

póstuma al distinguido hombre de las letras, periodista y ex diplomático en cuya obra se exterioriza su gran amor al Mar. En ella estuvieron representados, aparte del Cuerpo del Bote Salvavidas, dirigentes del Caleuche, de la Liga Marítima de Chile, del Yatch Club de Chile y de la Hermandad de la Costa de Chile. Y hasta Antofagasta lo acompañó la esposa del Hermano Salvador Reyes Figueroa, Cautiva Suzanne Bertrand.

*“El mar es la patria de todos los soñadores,
en todas las vidas en pugna con lo cotidiano
hay un golpe de mareas
y es en el surco abierto por los barcos
donde fructifican las semillas
de los mejores sueños ”*

Salvador Reyes Figueroa

Roberto “Sea Horse” Monardes F.
Investigador Autodidacta
Oficial Lugarteniente Nao Quintero
Hermandad de la Costa de Chile



INFORME DE VISITA A NUESTRO HERMANO EN CARENA RAFAEL “GARFIELD” CAMOGLIANO

El miércoles 6 de agosto de 2025, fuimos a visitar a nuestro hermano en su guarida personal. Llegamos al frente de su guarida alrededor de las 11:30 hrs. el capitán Marcelo “Salmón” Campos, el Lugarteniente Juan “Cuervo Azul” Arredondo, el Escribano hermano Juan Carlos “Catador” Román, el Tabernero Victor “Canalero” Leddihn y Yo, Cirujano Barbero Juan “Proel” Veas.

Compartimos con él y le llevamos un cuadro enmarcado con el nombramiento oficial como “Viejo Lobo de Mar”. También le llevamos una

Sirena de Mar decorativa y un hermoso ramo de flores para su Cautiva Alicia, quien no estaba en ese momento en su domicilio. Cabe señalar, que nuestro hermano ha estado relativamente bien de salud pero con su mente un poco perdida. Después de conversar con la persona que lo asiste, tomamos un rico café y retornamos a nuestras respectivas guaridas.

Juan "Proel" Veas
Oficial Cirujano Barbero
 Agosto 12 de 2025



Exámen teórico y práctico del Curso de Vela **Por Hermano Lobo**

Con fecha 09 de agosto del año 2025 en una helada mañana los alumnos del Curso de Patrón de Yate de Bahía N°24 se presentaron en la ex guarida en Recreo para que el Instructor acreditado el Sr Ricardo Allendes (Hno Maniobra) les tomase el exámen teórico y práctico.

Este curso que comenzó con fecha 05 de junio y conto inicialmente con 5 alumnos, tuvo 10 sesiones teóricas en donde se entregó las nociones básicas y posteriormente se resolvieron los cuestionarios que dispone la DIRECTEMAR en su página web. Las sesiones teóricas consideraron Náutica y Maniobras, Navegación Básica y Reglamentación Marítima Básica. Las sesiones prácticas se desarrollaron en el CENDYR del Quintero en donde se utilizó la embarcación NAUTISAIL 12 y el bote de goma con su motor de 10 HP del Instructor Hno Lobo.

A estas prácticas, el Hno Lugarteniente Cuervo asistió entregando su conocimiento y apoyando en las labores de instrucción. Los alumnos que aprobaron en excelente forma son:

Manuel "Morse" Illesca Medina,
 Muchacho Nolan Teran y
 Manuel Illesca Ojeda, los que se
 encuentran muy concentrados
 dando su exámen.



BUEN EJEMPLO !!

“Uno de los hombres más ricos y poderosos de Brasil, Chiquinho Scarpa, hizo que el mundo se detuviera cuando anunció que enterraría su Bentley de un millón de dólares para poder conducir con estilo en el más allá.

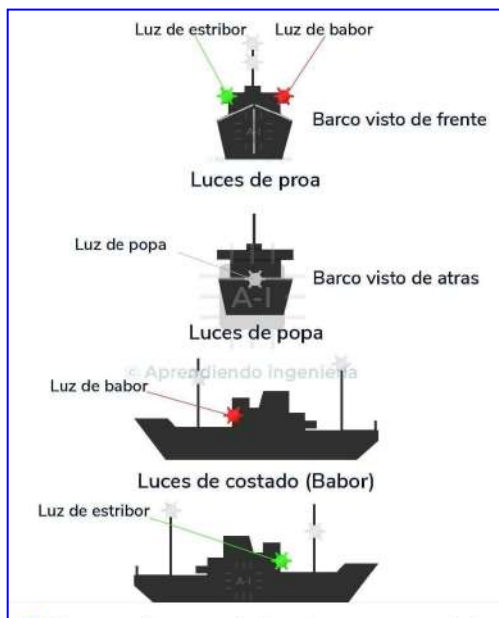
Recibió mucha atención de los medios, en su mayoría negativa, y fue severamente criticado por el gesto extravagante y el desperdicio de un bienpreciado. ¿Por qué no donaría el auto a la caridad? ¿Qué tan fuera de contacto con la realidad está este caballero?!

Momentos antes de bajar el auto al suelo preparado para el entierro de su bentley... Fue entonces cuando hizo una declaración de que no enterraría su auto y luego reveló su verdadero motivo para el drama: crear conciencia sobre la donación de órganos.

"La gente me condena porque quería enterrar un Bentley de un millón de dólares, de hecho, la mayoría de la gente entierra algo mucho más valioso que mi auto", dijo Scarpa durante un discurso en la ceremonia.



"Entierran corazones, hígados, pulmones, ojos, riñones. Esto es absurdo. ¡Tanta gente esperando un trasplante y los entierran con sus órganos sanos que podrían salvar tantas vidas!"



¿Qué eran las naos?

La nao fue un navio utilizado, principalmente, durante los siglos XIV, XV y XVI. Es una embarcación dotada de cubierta y velas, pero no de remos. Ellos fueron incorporados por tener más mástiles, velamen, y también por incluir velas latinas en el palo de mesana. Eran resistentes y tenían una gran capacidad de carga.





Un anciano conducía su Lambo a 100 millas por hora cuando de repente vio que la policía lo perseguía. Entonces, comienza a acelerar, 140, luego 150, luego 180. De repente, disminuye la velocidad y piensa: "Soy demasiado viejo para esto". Se detiene y espera a que la policía lo alcance.



El oficial sale del auto y cuando se dirige al viejo, dice: "Señor, mi turno termina en 10 minutos. Hoy es viernes y me voy este fin de semana de vacaciones con mi familia. Si me da una muy buena razón, pero en serio muy buena, algo que nunca escuché antes, lo dejaré ir."

El viejo lo mira, piensa mucho y dice: "Hace años, mi esposa se escapó con un policía y cuando te vi persiguiéndome pensé que la ibas a traer de vuelta" "Que tengas buen día señor" - dijo el policía

Un hombre se va a dar una ducha en el momento que su esposa está terminando de hacerlo. En ese preciso instante suena el timbre de la puerta.

Después de algunos segundos de duda, ambos deciden que ella irá, por lo cual, se envuelve en una toalla, va, abre la puerta y se encuentra con el vecino de al lado de casa. Antes de que ella pronuncie una palabra el vecino le dice:

- Le doy 100 euros si dejas caer la toalla en el suelo. Ella piensa unos segundos, se decide, deja caer la toalla y se queda en cueros frente al vecino que, después de unos segundos, mete la mano en el bolsillo, saca 100 euros, se los entrega, da media vuelta y se va...

Aún confundida, cierra la puerta rápidamente, se envuelve otra vez en la toalla y vuelve al baño a secarse el pelo. Cuando llega, su marido le pregunta quién había tocado el timbre.

- El vecino de al lado -dice ella- y el marido le pregunta: - ¿Te devolvió los 100 euros que le presté?



Hasta la próxima !!
TBC

- HIJA, ¿QUE TAL POR LONDRES?
- DE PUTA, MADRE
- ME ALEGRO MUCHO, HIJA
- MADRE, CREO QUE NO ME HAS ENTENDIDO...